

Češpe na figi

08.07.2014

Pod režijo in sceno se podpisuje znani slovenski režiser Sergej Verč, njegova asistentka in kostumografinja pa je Minu Kjuder, dobitnica Boršnikovega prstana



slovenski režiser Segej Verč, njegova asistentka in kostumografinja pa je Minu Kjuder, dobitnica Boršnikovega prstana.

Letošnji že 20. Mladifest, ki poteka od 4. do 19. julija v organizaciji sežanskega kluba študentov ob sodelovanju Mladinskega centra Podlaga in Kosovelovega doma, je na oder amfiteatra Kosovelovega doma pritegnil številne obiskovalce in željne smeha s komedijo v dveh dejanjih Češpe na figi, ki so jo izvedli igralci gledališke skupine KD Brce iz Gabrovice pri Komnu. Pod režijo in sceno se podpisuje znani

Ta komedija je bila napisana leta 1998 na kožo članom KD Šavrini in anka Šavrinke iz Gračišča, Slovenska Istra, pod naslovom Južic in Juča izpod peresa priznanega slovenskega pisatelja in kulturnega delavca Marjana Tomšiča. Vendar pa njeno bistvo ne velja samo za Istrane, temveč tudi za Kraševce in Slovence nasploh. Zato so dovolili režiserju Verču, da je komedijo jezikovno in karatketrno priredil Kraševcem. Tako je nastala komedija v dveh dejanjih »Češpe na figi«, ki je nenavaden, nekoliko metaforičen naslov najnovejše uprizoritve gabrovčanskih komedijantov, že štirinajste po vrsti od ustanovitve društva.

Nova uprizoritev gledališke skupine KD »Brce« je poteka v znamenju najširšega sodelovanja in združevanja, kar je novost pri delu društva.. Tako so ob stalnem igralskem jedru (Erna Trobec, Silvestra Grižnik-Kačič, Grozdana Švara, Bojana Furlan, Branka Guštin in Milena Colja) povabili k sodelovanju še nekaj gledaliških navdušencev s širšega območja Krasa in iz zamejstva: Nika Pertota iz Nabrežine, Jožka Okretiča iz Mavhinj, Urbana Grmeka Masiča iz Kobjeglave, Igorja Rojca iz Sežane in Eda Škrlja iz Križa pri Sežani. Pod režijo se podpisuje Sergej Verč, asistentka režije in kostumografinja je Minu Kjuder, tehnični vodja Darko Kačič, šepetalka pa Sonja Luin. Sceno so izdelali Milivoj Colja, Darko Kačič in Milko Švara, za šiviljske škarje pa je prišla Erna Trobec. Prostorsko pomoč pri vajah so jim nudili v KUDT »Kraški slavček« Kobjeglava-Tupelče.

To je izjemno duhovita in spretno napisana komedija o tem, kako se narod znajde v času, ko gre vse k vragu ... Sicer velja predvsem za čas takoj po drugi svetovni vojni. Velja pa tudi za sedanji čas, ko nas spet vodijo žejne preko reke, lačne mimo pravkar pečenega kruha. O zvitosti, umnosti in neverjetni iznajdljivosti ljudstva, torej o nenehnem boju za preživetje in s tem za ohranitev zakladnice in duše naroda pripoveduje ta komedija ali kot pravi avtor v priložnostnem zapisu za gledališki list »... politiki in z njimi razne ideologije prihajajo in

odhajajo, narod ostaja. Vedno znova in znova preživi še tako zvite in lažno dobre ali pa odkrito krute cesarje, kraljice, kraljevine, republike, diktature ... In zdaj, v tem času, se spopada z vsemogočno in neznansko zvito, umazano lažno Demokracijo ...«

Gledališka skupina KD Brce iz Gabrovice pri Komnu, ki deluje že 18. leto, je prejela priznanje na regijskem Linhartovem srečanju in bo nastopila na zaključnem 53. Linhartovem srečanju, ki bo potekalo od 25. do 27. septembra v Postojni. Še prej pa z omenjeno komedijo Češpe na figi gostujejo ta petek, 11. julija, ob 21. uri na grajskem dvorišču v Štanjelu v okviru letošnje prireditve Grajsko poletje, 26. julija pa se bodo predstavili v Slapu pri Vipavi. Sledilo bo tudi gostovanje v Nabrežini.

Besedilo in foto: Olga Knez