

## Gledališka skupina KD »Brce« začela s študijem nove komedije

Gledališka skupina KD »Brce« iz Gabrovice pri Komnu je pod vodstvom igralkke Minu Kjuder in režiserja Sergeja Verča že pred nekaj tedni začela z bralnimi vajami za novo uprizoritev. To pot so se – tudi na željo samih članov – zopet odločili za komedijo v kraškem narečju, saj so svoje zadnje uprizoritve (*Amour, amour, Liebe ... na trnek se lovijo ribe* Marca Tassare, *Krojač za dame* Georgesa Feydeaua in *Vse o ženskah* Mira Gavranu) naštudirali v knjižni slovenščini, tokrat pa so si zaželeli nekakšno sprostitev, ki jo narečna komedija v kar največji meri prav gotovo omogoča. Tako so v poletnih mesecih prebrali nad sto različnih komedij, ki naj bi tako zasedbeno kot sporočilno odgovarjale umetniškim merilom skupine. Na koncu so se soglasno odločili za komedijo v dveh dejanjih znanega istrskega pisatelja Marjana Tomšiča *Južič in Juča*, ki pa se bo v postavitvi gabrovčanskih komedijantov imenovala *Ko se je na figi nabiralo češpe ...* Komedija se dogaja v prvih povojnih letih po osvoboditvi, pripoveduje pa o ljubezenskih in drugačnih zgodah in nezgodah preprostih Kraševcev, ki bi lahko mirno živeli, če jih ne bi vztrajno nadlegovali samovšečni partijski in občinski funkcionarji, ki si svet predstavljajo nekoliko po svoje.

Zasedbeno je Tomšičeva komedija kar zahtevna, saj v njej nastopa šest žensk in pet moških. Zato so si pri gledališki skupini KD »Brce« ob igralskem jedru (Erna Trobec, Silvestra Grižnik - Kačič, Grozdana Švara, Bojana Furlan, Branka Guštin in Milena Colja) morali pomagati še s številnimi gosti. Tako so jim na po-



Z bralne vaje za novo komedijo Marjana Tomšiča *Ko se je na figi nabiralo češpe ...* Z leve proti desni: Niko Pertot, Jožko Okretič, Igor Rojc, Silvestra Grižnik - Kačič, Erna Trobec, Grozdana Švara, Milena Colja, Edo Škrlič, Branka Guštin in Minu Kjuder

moč priskočili številni gledališki navdušenci s širšega območja Krasa in celo iz zamejstva. Pa naj jih kar poimensko navedemo: Niko Pertot in Jožko Okretič iz Nabrežine, Urban Grmek Masič iz Kobjeglave, Igor Rojc iz Sežane ter Edo Škrlič iz Križa pri Sežani. Zato se Linhartov memento *Eden drug'mu ogenj dajmo!* prav ob taki priložnosti zdi še kako aktualen in dobrodošel!